

Paolo Pinamonti (1958) si è laureato in Filosofia presso l'Università Ca' Foscari di Venezia nel 1983, ha contemporaneamente compiuto studi musicali diplomandosi in pianoforte presso il Conservatorio «Cesare Pollini» di Padova (1981) e frequentando il corso di composizione sino al compimento inferiore presso il Conservatorio «Benedetto Marcello» di Venezia (1982)

È docente, presso l'Università «Ca' Foscari» di Venezia, di «Storia della Musica per Film» e «Storia della musica contemporanea».

Nel corso delle sue ricerche si è occupato prevalentemente di questioni inerenti la musica e la musicologia del Novecento. In stretta collaborazione con l'archivio Manuel de Falla di Granada, ha svolto ricerche sul grande musicista spagnolo.

I suoi lavori sono stati pubblicati da vari editori in Italia (Olschki, Ricordi, Marsilio, Utet e Il Mulino), in Francia (Avant-Scene, Paris-Sorbonne e L'Harmattan) in Spagna (Archivo Falla, Universidad de Granada e Academia de Bellas Artes de San Fernando) e in Portogallo (Caminho e Babel).

Ha anche curato l'edizione critica dell'opera *Sigismondo* di Rossini (1814), edizione, che è rientrata nel quadro delle edizioni critiche rossiniane della Fondazione Rossini di Pesaro e la casa editrice Ricordi di Milano (2011)

Ha svolto la sua attività anche nel campo dell'organizzazione artistica. È stato direttore artistico del Teatro la Fenice (1997-2000); direttore del Teatro São Carlos di Lisbona (2001-2007), direttore artistico del Festival Mozart de La Coruña in Spagna (2007-2010), e del Teatro de La Zarzuela di Madrid (2011- 2015), Dal novembre 2015 al 31 marzo 2020 è stato Direttore artistico della Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli. È stato direttore artistico della 67ª edizione del Ravello Festival 2019.

Dal gennaio del 2022 è direttore artistico del «Macerata Opera Festival».

Dal gennaio 2009 è membro del «Patronato de la Fundación Archivo Manuel de Falla» di Granada (Spagna), di cui, a partire dal settembre 2023, assumerà l'incarico di Direttore scientifico.

Il 13 febbraio del 2006 ha ricevuto dal Presidente della Repubblica Portoghese, Dr. Jorge Sampaio, il grado di Commendatore dell'Ordine dell'Infante D. Enrique.

Il 24 giugno 2014, ha ricevuto dal Presidente della Repubblica Italiana l'onorificenza di Ufficiale dell'Ordine della Stella d'Italia.

Il 10 novembre 2015 ha ricevuto dal Re di Spagna, l'onorificenza di «Encomenda con Placa» dell'ordine di Alfonso X el Sabio.

Venezia, giugno 2023