Sabato 26 e Domenica 27 marzo 2022
GIORNATE FAI DI PRIMAVERA con I LIKE PARMA e PAGANINI CONGRESSI

Visite guidate, laboratori, spettacoli e concerti…per tutti!

Per le Giornate FAI di Primavera La Toscanini, in collaborazione con I Like Parma e la Delegazione FAI di Parma, apre le porte della sua sede, il CPM – Centro di Produzione Musicale "Arturo Toscanini", con una serie di attività musicali per adulti e bambini.
Il Paganini Congressi metterà a disposizione i propri spazi per le visite guidate che interesseranno l'Auditorium Paganini e gli Spazi Ipogei.
Un'occasione unica per partecipare a laboratori, concerti e spettacoli musicali e per conoscere gli edifici inseriti nel Parco della Musica e la storia dell'Ex Zuccherificio Eridania, frutto del progetto di riqualificazione dell'architetto Renzo Piano.

AUDIO VISUAL MAPPING "LA MUSICA NECESSARIA"

Parco della Musica
Venerdì 25 e Sabato 26 ore 19.30-22.30
Domenica 27 ore 20.30-22.30

Un progetto di audio e video mapping realizzato da La Toscanini con il sostegno del Comune di Parma in occasione di *I Like Parma*, creato con le illustrazioni di Davide Bart. Salvemini, preceduto da un concerto dei giovani musicisti de La Toscanini Next.

INFORMAZIONI

Gli spettacoli *Arturo, Il libro più bello* e *Concertosa* saranno presentati in versione ridotta e sequenziale, sotto forma di spettacolo itinerante e avranno una durata complessiva di circa 60 min.
Saranno accessibili gratuitamente previa prenotazione a gruppi composti da 30 persone al massimo, con partenza ogni ora dal *Welcome Point* allestito sotto alle Tettoie Liberty del Parco della Musica:
- Venerdì 25 marzo, dalle 14 alle 17
- Sabato 26 marzo, dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 17
- Domenica 27 marzo, dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 17

Sarà necessario presentarsi al *Welcome Point* con almeno 15 minuti di anticipo rispetto all'orario di partenza del tour di spettacoli per lo svolgimento delle necessarie procedure di sicurezza igienico-sanitarie.
Per tutti gli eventi sarà necessario indossare la mascherina di tipo FFP2 ed essere in possesso del Green Pass rafforzato.

PRENOTAZIONI

Spettacoli e laboratori
Per accedere al tour spettacoli e ai laboratori è indispensabile prenotarsi attraverso la APP Parma 2020+21.
Info generali e supporto alle prenotazioni:
Tel. 0521 218297 – 0521 218252
da lunedì 21 a venerdì 25 marzo: 10-13 e 15-18;
sabato 26 e domenica 27 marzo: 10-18

Visite Guidate
Le prenotazioni alle visite guidate degli spazi del Paganini Congressi e del CPM, a cura della Delegazione FAI di Parma, dovranno essere effettuate sulla piattaforma del FAI all'indirizzo: https://faiprenotazioni.fondoambiente.it

Concerti
Biglietti e prenotazioni presso la biglietteria de La Toscanini
tel 0521.391339 biglietteria@latoscanini.it
Il concerto di Domenica 27 è riservato ai soci FAI e prenotabile all'indirizzo: https://faiprenotazioni.fondoambiente.it

www.latoscanini.it

la T day

25 marzo 2022, Venerdì
La T-Day | Una giornata di festa per tutti
ricordando Arturo Toscanini nel 155° anniversario della nascita

Sabato 26 e Domenica 27 marzo
Giornate FAI di Primavera con I Like Parma
in collaborazione con Paganini Congressi

Parma | Parco della Musica
Ore 9.45 - 22.30

TRE GIORNI DI MUSICA,
ARTE E TEATRO… PER TUTTI!

Con il contributo di

Venerdì 25 marzo 2022
La T-DAY
Una giornata di festa per tutti, ricordando
Arturo Toscanini nel 155° anniversario della nascita

Nel giorno del 155° anniversario della nascita di Arturo Toscanini, La Toscanini desidera ricordare il Maestro organizzando una vera e propria festa con attività, rivolte a tutte e tutti, che animeranno il Parco della Musica e i suoi edifici.
Laboratori d'arte e di musica per bambini, performance di lettura teatrale e musica dal vivo, uno strepitoso concerto per didgeridoo e orchestra e molte altre le iniziative in programma.
La T-Day sarà l'occasione per far conoscere al pubblico, in anteprima, alcune delle attività del programma *Community Music*, al centro delle nuove azioni strategiche di produzione e promozione socioculturale de La Toscanini.

Nei tre giorni al Parco della Musica saranno presenti: *La T-Photo Booth*, uno spazio per fotografie divertenti con il piccolo Arturo, e *La T-Shop* con l'esclusivo merchandising de La Toscanini.

TRE GIORNI DI MUSICA, ARTE E TEATRO... PER TUTTI

Tour itinerante degli spettacoli di Musica e Teatro
con Marco Fragnelli, Claudio Pellerito e Matteo Vitanza

Venerdì 25: tour ogni ora 14-17
Sabato 26 e Domenica 27: tour ogni ora 10-12 e 14-17
Domenica 27: tour ogni ora 14-17 *Concertosa*
con servizio interpretariato LIS a cura di ENS Parma

Max 30 partecipanti | Durata: 1h
Ritrovo: Welcome Point | Tettoie Liberty
Ingresso gratuito
Prenotazioni: App 2020+21

ARTURO

Spettacolo itinerante per attore e radio

Regia e drammaturgia Davide Gasparro
Attore Marco Fragnelli

E se Arturo Toscanini potesse parlare, oggi? Se potessimo magicamente interpellarlo, quale sarebbe il suo pensiero in merito all'attuale situazione culturale? Quali le indicazioni e i suggerimenti alle giovani generazioni? Uomo di cultura a tutto tondo, dalla sensibilità umanistica: direttore d'orchestra e musicista ma anche appassionato di pittura, fiero antifascista, organizzatore di concerti di beneficienza. Uomo del suo tempo, sì, ma anche precursore dei suoi tempi: intuirà prima di chiunque altro, nel suo campo, la potenza dei media, cominciando ad utilizzare la radio come mezzo di diffusione della musica. È proprio una radio, un oggetto così ricco di tutti questi significati, a essere punto di partenza per lo spettacolo Arturo. Una radio come "medium", come tramite appunto, che veicoli musica, ma in grado di essere altresì un ponte tra oggi e ieri. Un monologo tra uomo e mito, musica e biografia.

Il LIBRO PIÙ BELLO

Fantaviaggio nella biblioteca di Arturo

Spettacolo musicale di lettura performativa

Regia e drammaturgia Libero Stelluti
Scenografia e costumi Stefano Zullo
Con Marco Fragnelli *nel ruolo di* Arturo
Alessandro Schiavetta *clarinetto* (La Toscanini Next)

Il progetto *La Biblioteca di Arturo* nasce dalla volontà di creare una biblioteca musicale per bambini e ragazzi nella sede de La Toscanini, a partire da un piccolo fondo bibliografico di circa 200 libri tra albi illustrati, *silent book* e *graphic novel*, che costituiscono il primo passo concreto per una biblioteca da valorizzare e far crescere nel tempo. Questa biblioteca è pensata anche per essere "viaggiante", con una selezione di libri da mettere in valigia o all'interno di un armadio "magico" dotato di rotelle e trainato da una bicicletta, cuore pulsante dello spettacolo musicale di lettura performativa *Il libro più bello. Fantaviaggio nella biblioteca di Arturo.* Questa biblioteca, anche nella sua forma itinerante e performativa, mira ad essere uno spazio di consultazione e riferimento, per intercettare nuovo pubblico, ma anche per integrare la fruizione tradizionale dei libri e spettacoli di lettura performativa con la musica dal vivo.

CONCERTOSA

Spettacolo musicale ad alta accessibilità

Testi Sara Culzoni
Illustrazioni Cristina Portolano
Claudio Pellerito *attore*
La Toscanini Next Ensemble:
Andrea Coruzzi *fisarmonica,* Alessandro Salaroli *sax soprano,*
Luca Crusco *sax contralto,* Ethan Bonini *sax tenore,*
Eoin Setti *sax baritono,* Martino Mora *batteria*

A partire dalla storia narrata nel libro *Concertosa. Il Fantaregno della Musica*, che racconta la bellezza e la necessità della musica per tutti, nasce l'omonimo spettacolo musicale ad alta accessibilità. Uno spettacolo che integra musica dal vivo, teatro, *live drawing*, audionarrazione e LIS, per un'esperienza di fruizione immersiva, altamente inclusiva e accessibile anche a persone con disabilità sensoriali, con particolare attenzione alla compensazione dei deficit della vista e dell'udito resa possibile dalla combinazione di differenti linguaggi artistici.

Venerdì 25

PROVA LA TOSCANINI!

L'orchestra da vicino
Auditorium Paganini, ore 9.45

Guida all'ascolto e anteprima concerto per didgeridoo e orchestra.

Biglietto: da 2 a 5€
Prenotazioni: Biglietteria La Toscanini

NIDI DI MUSICA

Sulle note di Pierino e il lupo
Centro di Produzione Musicale "Arturo Toscanini", ore 20

Un laboratorio per guidare i piccoli partecipanti nell'ascolto della musica classica, usando l'arte del riciclo creativo e divertenti giochi di psicomotricità.
A cura di Hélène Taiocchi

Età: 4-12 anni | Durata: 2h
Offerta Family per il concerto *Fenomeni*
Prenotazioni: Biglietteria La Toscanini

FENOMENI

Auditorium Paganini, ore 20.30

Concerto per didgeridoo e orchestra
DANIEL SMITH *Direttore*
WILLIAM BARTON *Didgeridoo*
FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

Musiche di Debussy, Hindson/Barton, Ravel

Biglietti a partire da 10€
Prenotazioni: Biglietteria La Toscanini

Sabato 26 e Domenica 27

VISITE GUIDATE a cura del FAI negli spazi del Paganini Congressi (Auditorium Paganini, Spazi Ipogei) e del CPM (Sala Gavazzeni, Sala Delman)

orari 9.30-13 e 14.30-18 visite ogni 30 min.

Gruppi di 25 persone
Prenotazioni: https://faiprenotazioni.fondoambiente.it
Donazione libera con offerta minima 3€ a sostegno delle attiività del FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano

Sabato 26

LABORATORIO DI PERCUSSIONI

Centro di Produzione Musicale "Arturo Toscanini", ore 16.30

Il laboratorio vedrà i percussionisti della Filarmonica Toscanini impegnati nel ruolo di performer/atelieristi e sarà aperto a chiunque abbia voglia di confrontarsi con l'universo sonoro delle percussioni, senza limiti di età.
A cura di Francesco Migliarini. Con Salvatore Alibrando, Andrea Carattino, Francesco Migliarini e Antonio Rispoli.

Età: adulti e bambini | Durata: 1h e 30min.
Ingresso gratuito.
Prenotazioni: App 2020+21

Domenica 27

NIDI DI MUSICA

Sulle note di Pierino e il lupo
Centro di Produzione Musicale "Arturo Toscanini", ore 11.00

Un laboratorio per guidare i piccoli partecipanti nell'ascolto della musica classica, usando l'arte del riciclo creativo e divertenti giochi di psicomotricità.
A cura di Hélène Taiocchi in collaborazione con Kaleidoscopio - Cooperativa Sociale Onlus

Età: 4-12 anni | Durata: 2h
Ingresso gratuito.
Prenotazioni: App 2020+21

SALOTTO TOSCANINI

Special Edition
Centro di Produzione Musicale
"Arturo Toscanini" - Sala Gavazzeni, ore 21.00

Quartetto d'archi La Toscanini
CATERINA DEMETZ, SARA COLOMBI *Violini*
CARMEN CONDUR *Viola*
VINCENZO FOSSANOVA *Violoncello*

Musiche di Viotti, Turina, Borodin

Riservato ai Soci FAI
Prenotazioni: https://faiprenotazioni.fondoambiente.it