

Comunicato Stampa

Parma, 17 novembre 2022

Musica e Accessibilità intorno a "Concertosa"

Con il concerto-spettacolo ad alta accessibilità per bambini, adulti e famiglie sull'omonimo libro e una tavola rotonda sul tema Musica e Accessibilità, realizzati con il sostegno di Fondazione Unipolis e del Comune di Parma, La Toscanini prosegue nella ricerca su inclusione e integrazione sociale che distingue il programma "Community Music"

Nuovo appuntamento, **sabato 19 novembre alle 17.00** per i progetti di *Community Music* de **La Toscanini**.

La **Casa della Musica di Parma** ospiterà il concerto-spettacolo **Concertosa. Il Fantaregno della Musica**, nato dall'omonimo progetto editoriale, il primo libro multimediale ad alta accessibilità de La Toscanini, pubblicato da Edizioni Musicali Curci e distribuito a livello nazionale in tutte le librerie.

Lo spettacolo rappresenterà la prima parte di un percorso di ricerca e approfondimento su inclusione e integrazione sociale in ambito concertistico e performativo, realizzato con il prezioso sostegno di **Fondazione Unipolis** e il contributo del **Comune di Parma**, che comprenderà anche una **tavola rotonda sul tema "Musica e accessibilità"** in programma il **3 dicembre**, sempre alla Casa della Musica, i cui risultati saranno riassunti in una pubblicazione scientifica.

*«La riflessione su Musica e Accessibilità è da sempre al centro del programma "Community Music" de La Toscanini e ha caratterizzato fin dalla loro fase progettuale il libro e il concerto-spettacolo "Concertosa". – ha spiegato **Alberto Triola, Sovrintendente e Direttore Artistico de La Toscanini** – Oggi quella riflessione si amplia in un vero e proprio approfondimento scientifico grazie ai contributi di alcuni tra i più autorevoli esperti a livello nazionale, i cui risultati saranno alla base dei nuovi progetti inclusivi de La Toscanini e contribuiranno all'avanzamento della ricerca italiana in questo ambito così importante per la fragile società di oggi».*

*«Per Fondazione Unipolis – ha dichiarato **Maria Luisa Parmigiani, Direttrice della Fondazione Unipolis** – la cultura è la quarta gamba della sostenibilità, abilitatore prezioso per lo sviluppo sostenibile. Per questo è importante promuoverla e renderla accessibile ai più. Con questo obiettivo Unipolis ha scelto di supportare questa importante iniziativa della Toscanini, innovativa ed inclusiva».*

Concertosa si rivolge a bambini nella fascia di età compresa tra gli 8 e i 10 anni, ma forma e contenuti del progetto sono a tal punto variegati da essere adatti ad un **pubblico ben più ampio**.

La rappresentazione di sabato 19 novembre vedrà la partecipazione dell'attore **Claudio Pellegrito** nei panni del giovane Arturo accompagnato da **La Toscanini Next Ensemble**, con **Andrea Coruzzi** - fisarmonica, **Alessandro Salaroli** - sax soprano, **Luca Crusco** - sax contralto, **Ethan Bonini** - sax tenore, **Eoin Setti** - sax baritono e **Martino Mora** - batteria.

Il testo di **Sara Culzoni** è stato commissionato da La Toscanini nel 2020 in occasione del centenario della nascita di Gianni Rodari, a cui il plot della fiaba si ispira liberamente mettendo al centro la forza e la funzione aggregativa della musica e del "modello Orchestra" per la condivisione consapevole del fare (musica) insieme.

Un'attenzione particolare sarà riservata a bambini e ragazzi con **disabilità sensoriali di tipo visivo/auditivo** e ai loro familiari o *caregivers*, cui il progetto si rivolge in prima istanza: musica e parole saranno accompagnati e tradotti grazie alle immagini originali di **Cristina Portolano**, che costituiranno una "partitura visiva" parallela all'esecuzione musicale, e alla partecipazione della **LIS Performer Federica Moretti**, possibile grazie alla collaborazione con **ENS PARMA - Ente Nazionale Sordi** e con il sostegno del Consiglio Regionale ENS Emilia-Romagna.

Ingresso libero e gratuito fino a esaurimento dei posti.

Per informazioni:

Casa della Musica Tel. 0521031170 – infopoint@lacasadellamusica.it
da lunedì a venerdì 9-18; sabato e domenica 10-18

Ufficio Stampa: *Veronica Boldrin* – veronicaboldrin@gmail.com – m. +39 3332321222