



Fondazione Arturo Toscanini

BANDO DI CONCORSO PER PROFESSORI D'ORCHESTRA

Articolo 1

Oggetto del concorso

La Fondazione Arturo Toscanini bandisce un concorso internazionale per la copertura, a tempo indeterminato, dei seguenti posti nell'organico delle proprie Orchestre:

QUARTO CORNO con obbligo del secondo e della fila - n. 1 posto

Articolo 2

Requisiti per l'ammissione al concorso

- Età non inferiore ai 18 anni;
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Diploma relativo allo strumento per cui è indetto il concorso conseguito presso un Conservatorio o Istituto musicale pareggiato o certificazione equipollente per titoli conseguiti all'estero;
- Idoneità fisica alla mansione; l'assunzione del vincitore del concorso è subordinata all'accertamento della suddetta idoneità per mezzo di visita medica che verrà disposta su indicazione della Direzione della Fondazione Arturo Toscanini;
- Non essere incorso in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la Pubblica Amministrazione nonché essere decaduto da precedente impiego per aver conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza per l'inoltro della domanda di ammissione.

Articolo 3

Domanda di ammissione

La domanda di ammissione al concorso dovrà essere compilata secondo lo schema allegato al presente bando. Il modulo è altresì reperibile nel sito internet www.fondazionetoscanini.it (sezione "Lavora con noi") o presso la sede della Fondazione Arturo Toscanini.

La domanda di ammissione, debitamente firmata dal candidato dovrà pervenire a rischio e pericolo dei concorrenti, a pena di inammissibilità, a mezzo raccomandata A.R., o con raccomandata a mezzo Agenzia Autorizzata, o direttamente a mano, negli orari di apertura della Fondazione, **entro le ore 17.00 di lunedì 18 giugno 2018**, al seguente indirizzo:

Fondazione Arturo Toscanini, *Segreteria Concorsi*, Viale Barilla 27/A - 43121 Parma (Italia).



Fondazione Arturo Toscanini

Si precisa che oltre il sopraddeito termine non sarà accettata alcuna domanda. Agli effetti dei termini di scadenza per la presentazione delle domande sarà rilevante esclusivamente **l'orario di arrivo** apposto dagli addetti alla ricezione della Fondazione.

Per le domande pervenute in ritardo non sono ammessi reclami. Il recapito tempestivo della domanda d'ammissione rimane ad esclusivo rischio del candidato; qualora, per qualsiasi motivo, la domanda non pervenisse in tempo utile all'indirizzo indicato, **a nulla varrebbero la data e l'orario di partenza**, anche se apposti da un Ufficio postale o da un'Agenzia Autorizzata di recapito.

I candidati potranno presentare le domande, corredate di tutta la documentazione richiesta all'art. 3 del presente bando, anche mediante invio elettronico all'indirizzo di Posta Elettronica Certificata della Fondazione Arturo Toscanini: personale@pec.fondazionetoscanini.it.

La missiva dovrà, obbligatoriamente e a pena di esclusione, contenere l'integralità degli allegati di cui sopra e riportare nell'oggetto l'indicazione "*Domanda di ammissione al concorso per Quarto corno con obbligo del secondo e della fila*". La missiva e gli allegati dovranno essere inviati all'indirizzo PEC sopra indicato entro e non oltre **le ore 17.00 del 18 giugno 2018**. Faranno fede il giorno e l'ora di invio certificati dalla missiva stessa.

La Fondazione non risponde di eventuali disguidi postali e telematici che non consentano la ricezione delle domande inoltrate dai candidati.

I candidati dovranno dichiarare nella domanda (vedi allegato):

- a) Cognome e nome;
- b) Luogo e data di nascita;
- c) Cittadinanza;
- d) L'indicazione della residenza e l'eventuale diverso domicilio;
- e) Il titolo di studio posseduto attinente alla mansione;
- f) Il godimento dei diritti civili e politici nello stato di appartenenza;
- g) Di non essere incorsi in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la Pubblica Amministrazione nonché essere decaduti da precedente impiego per aver conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
- h) L'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di concorso.

Alla domanda dovrà essere allegato:

1. Un dettagliato *curriculum vitae* – sottoscritto dal candidato - recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali ed artistici, degli incarichi ricoperti e di ogni altra attività artistica eventualmente esercitata;
2. Un certificato rilasciato dal Conservatorio o Istituto equivalente attestante la votazione riportata nell'esame finale del corso di diploma o fotocopia del diploma;
3. Copia del passaporto e del permesso di soggiorno se il candidato è cittadino extracomunitario.

La mancanza della dichiarazione o di qualcuno degli elementi richiesti comporterà l'esclusione dal concorso.



Fondazione Arturo Toscanini

Saranno considerati nulli gli esami sostenuti da quei candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte.

La domanda di ammissione al concorso implica l'accettazione del giudizio della Commissione giudicatrice e l'accettazione senza riserve del bando.

Articolo 4

Commissione giudicatrice

La commissione giudicatrice sarà nominata dal Sovrintendente della Fondazione Arturo Toscanini nel rispetto della vigente normativa.

Articolo 5

Prove d'esame

I concorrenti ammessi a partecipare alle prove d'esame saranno convocati a mezzo e-mail inviata al recapito del candidato.

La Fondazione Arturo Toscanini non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione, da parte del concorrente, della convocazione a causa di disguidi telematici o di inesatta o incompleta indicazione del recapito del candidato.

I concorrenti dovranno presentarsi all'ora e nel luogo comunicati muniti di un documento di riconoscimento valido.

Il concorso si articolerà secondo le seguenti fasi:

- FASE ELIMINATORIA
- FASE SEMIFINALE
- FASE FINALE

Le fasi di concorso, salvo variazioni al momento non prevedibili, si svolgeranno presso la sede della Fondazione Arturo Toscanini di Parma in Viale Barilla n. 27/a (CPM Toscanini) nei giorni **23-24-25 giugno 2018**; la comunicazione delle date, del luogo e dell'ora saranno precisati nella convocazione.

L'assenza alle prove d'esame sarà intesa come rinuncia al concorso.

Per garantire la correttezza del concorso, nella fase eliminatória e semifinale, la commissione giudicatrice non sarà a conoscenza dell'identità dei concorrenti, i quali svolgeranno la prova celati da una tenda.

Le prove d'esame nelle fasi eliminatória, semifinale e finale consisteranno nell'esecuzione del programma indicato all'art. 7 del presente bando.

La Commissione giudicatrice potrà, a suo insindacabile giudizio, chiedere ai candidati l'esecuzione di tutto o di parte del programma d'esame.

La Fondazione Arturo Toscanini metterà a disposizione il pianista accompagnatore; il concorrente, tuttavia, potrà avvalersi a sue spese di un proprio accompagnatore pianistico.

Ai partecipanti al concorso non spetta alcuna indennità o compenso per le spese di viaggio e di soggiorno.



Fondazione Arturo Toscanini

La durata del concorso e l'articolazione delle prove delle prove d'esame, nei giorni indicati, sarà gestita in piena autonomia dalla commissione che si riserverà il diritto di posporre a data da definirsi una o più fasi.

Articolo 6

Cause di esclusione dal concorso

Non saranno ammessi al concorso:

- Coloro che avranno presentato la domanda oltre il termine indicato all'art. 3;
- Coloro che non provvederanno ad allegare alla domanda di ammissione i documenti di cui all'art. 3;
- Coloro che non presentano i requisiti di cui all'articolo 2.

Articolo 7

Programma d'esame per la fase eliminatoria, semifinale e finale

I passi d'orchestra sotto indicati potranno essere scaricati dal sito www.fondazionetoscanini.it.

Il programma d'esame comporta le seguenti esecuzioni:

CONCERTI & SONATE

- W. A. Mozart, Concerto per corno e orchestra n. 3 in mi bemolle maggiore, KV 447 - Primo movimento (senza cadenza).
- H. Neuling, Bagatelle für Tiefes Horn und Klavier.

PASSI D'ORCHESTRA

- L. van Beethoven, da *Fidelio* op. 72: Overture
- L. van Beethoven, da Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92: Primo movimento; Scherzo. Assai meno presto
- L. van Beethoven, da Sinfonia n. 9 in re minore op. 125: Adagio
- J. Brahms, da Sinfonia n. 4 op. 98: Estratti
- F. B. Mendelssohn, da Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 *Scozzese*: Terzo movimento. Vivace non troppo
- R. Wagner, da *Das Rheingold*: Preludio
- R. Wagner, da *Rienzi*: Estratti
- R. Strauss, da *Don Quixote* op. 35: Variazione VII
- R. Strauss, da *Ein Heldenleben* op. 40: Estratti
- G. Mahler, da Sinfonia n. 3 in re minore: Estratti
- G. Mahler, da Sinfonia n. 9 in re Maggiore: Estratti
- G. Mahler, da Sinfonia n. 1 in re maggiore *Il Titano*: Estratti
- D. Shostakovic, da Sinfonia n. 5 in re minore op. 47: Estratti
- G. Verdi, da *Don Carlo*: Estratti



Fondazione Arturo Toscanini

Tutti i candidati del concorso potranno essere chiamati a sostenere le seguenti altre prove:

- **Lettura a prima vista (o previo studio di mezzora) di eventuali “passi” e “a solo” dal repertorio lirico e sinfonico scelti dalla commissione.**

Articolo 8

Formazione della graduatoria e assunzione del vincitore

La Commissione giudicatrice, espletate le prove del concorso, formerà la graduatoria di merito.

La graduatoria dei candidati dichiarati idonei sarà assoggettata all'approvazione del Consiglio di Amministrazione (o di chi ne fa le veci legalmente) della Fondazione Arturo Toscanini che, entro 3 mesi dal termine della prove di esame, proclamerà il vincitore e ne delibererà l'assunzione, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

Il vincitore del concorso, entro il termine perentorio di 30 giorni dalla ricezione della comunicazione di assunzione, dovrà manifestare per iscritto il proprio consenso e far pervenire, pena la decadenza dei diritti conseguenti alla sua partecipazione al concorso, i seguenti documenti:

- a) Copia del passaporto o di altro documento di riconoscimento in corso di validità;
- b) Titolo di studio in originale o in copia autenticata;

L'assunzione del vincitore sarà regolata secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal C.C.N.L. e dagli accordi integrativi aziendali per i professori d'orchestra dipendenti da Fondazioni liriche e sinfoniche, anche con riferimento al trattamento economico.

Nel caso di rinuncia o decadenza del candidato vincitore, nel termine di 12 mesi dalla ratifica dei verbali della Commissione giudicatrice, la Fondazione Arturo Toscanini può dar luogo all'assunzione del candidato idoneo che immediatamente segue nell'ordine di graduatoria.

Il regolamento del concorso viene pubblicato solo in lingua italiana.

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del D. Lgs. 30.6.2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati, saranno raccolti dalla Fondazione Arturo Toscanini ed utilizzati, oltre che per la partecipazione al concorso, anche successivamente per l'eventuale instaurazione di un rapporto di lavoro e per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il trattamento dei dati in questione potrà essere svolto mediante l'ausilio di mezzi elettronici o comunque automatizzati atti a memorizzare, gestire, collegare tra loro i dati stessi. I dati personali in oggetto saranno custoditi e controllati in modo da ridurre al minimo, mediante l'adozione di idonee e preventive misure di sicurezza, il rischio di perdita, distruzione, di accesso non autorizzato o di trattamento non consentito o non conforme alle finalità della raccolta.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dall'audizione del candidato.

I dati medesimi potranno essere comunicati unicamente al personale della Fondazione Arturo Toscanini interessato alle procedure di concorso e ai membri, interni ed esterni, componenti le commissioni di esame.

Ciascun candidato potrà far valere i propri diritti come espressi dagli articoli 7, 8, 9 e 10 del D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, rivolgendosi al titolare del trattamento.

Titolare del trattamento è la Fondazione Arturo Toscanini. Responsabile del trattamento è il Responsabile del Personale Dr.ssa Sabrina Capecchi.

Parma, 20 marzo 2018

Il Presidente
Luciano Pasquini



Fondazione Arturo Toscanini

DOMANDA DI AMMISSIONE

Spett.le
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI
CONCORSO PER PROFESSORI D'ORCHESTRA
Viale Barilla 27/A
43121 Parma.

Il/La sottoscritto/a _____

Nato/a il _____ a _____ Prov. _____

Cittadinanza _____

Residente in via _____ n. _____

C.A.P. _____ Località _____ Prov. _____

Telefono _____ Cellulare _____ Fax _____

Indirizzo e-mail _____

In possesso di diploma di _____ Conseguito presso Conservatorio di _____

Chiede di essere ammesso/a a partecipare al concorso internazionale bandito per il posto di **QUARTO CORNO con obbligo del secondo e della fila nelle** Orchestre della Fondazione Arturo Toscanini.

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, di

- Essere cittadino/a (indicare nazionalità) _____
 - Essere iscritto nelle liste elettorali del comune di _____
- (In caso contrario, specificare i motivi della non iscrizione o cancellazione)

Non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali (anche se sia stata concessa amnistia, indulto, condono, perdono giudiziale o applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 Cod. Proc. Pen.) o amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione pendenti a proprio carico (in caso contrario, indicare le condanne riportate c/o gli eventuali carichi pendenti)

- Essere in possesso del diploma dello strumento conseguito presso _____ in data ___/___/___ con il punteggio _____.
- Essere in possesso dell'idoneità fisica al lavoro
- Accettare senza riserve le condizioni previste dal bando di concorso e dal vigente C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni liriche e sinfoniche, nonché le norme di tutti gli accordi integrativi e del regolamento interno.

Data _____ Firma _____

ALLEGATO: CURRICULUM PROFESSIONALE ED ARTISTICO

Consenso al trattamento dei dati personali.

Il sottoscritto _____, presa completa visione dell'informativa ex art. 13 D. Lgs. 196/2003 contenuta nel bando di concorso, esprime il proprio consenso al trattamento dei propri dati qualificati come personali e sensibili per le finalità precisate nell'informativa stessa.

Data _____ Firma _____

RECAPITO PRESSO IL QUALE DESIDERA RICEVERE LE COMUNICAZIONI RELATIVE AL CONCORSO (SE DIVERSO DALLA RESIDENZA):

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Località _____ Prov. _____ Telefono _____