

I ragazzi delle scuole saranno coinvolti nelle tre giornate dell'iniziativa

Torna "Musica al Museo"

L'8 marzo evento speciale "La donna nell'arte"

Musica e pittura per tre specialissime giornate che Soprintendenza di Parma e Piacenza e Fondazione Arturo Toscanini dedicheranno a circa 300 ragazzi e non solo. Perché dopo il successo dello scorso anno il progetto si aprirà, nel giorno della festa della donna, anche al pubblico adulto, con particolare attenzione a quello femminile. *Musica al Museo* vedrà coinvolti alla Galleria Nazionale, Palazzo della Pilotta, martedì 8 marzo i ragazzi delle scuole superiori (istituto Berenini di Fidenza, liceo classico Romagnosi, istituto d'arte Paolo Toschi).

Mercoledì 9 e martedì 15 marzo parteciperanno, invece, gli studenti delle scuole medie (Toscanini, Newton, Puccini, Parmigianino, Don Cavalli e una scuola della provincia di Brescia).

La sera dell'8 marzo (dalle 20.30 alle 22.30), in occasione della Festa della donna, la Galleria Nazionale di Parma ospiterà l'evento "La donna nell'arte", che sarà dedicato



L'Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna

alla donna come soggetto di ispirazione per il linguaggio artistico: corpo e spirito, passione e sentimento, amor sacro e amor profano, moglie, madre e amante. La capienza massima è di 150 persone. Per informazioni e prenotazioni si può chiamare il nume-

ro 0521 200145.

Il programma del concerto eseguito dall'Orchestra regionale dell'Emilia Romagna, diretta dal maestro Sebastiano Rolli, prevede i seguenti brani: l'Introduzione di *Die sieben letzten Worte* e *Terremoto* di *Die sieben letzten Worte* di

Haydn, il Preludio del III atto della *Traviata* di Verdi, l'Adagio per archi op. 11 di Barber, l'Ouverture del *Coriolano* op. 62 di Beethoven, l'intermezzo della *Cavalleria Rusticana* di Mascagni e, ancora di Beethoven, l'Ouverture di Egmont.