

Matteo Beschi *tromba*

Il grande amore per la tromba inizia a nove anni e, dopo essersi diplomato col massimo dei voti, vince una borsa di studio per frequentare il corso di Alto Perfezionamento Musicale sotto la guida di Pierre Thibaud, titolare della cattedra di tromba al Conservatorio Superiore di Parigi. Si è affermato in numerosi concorsi e audizioni presso le più importanti orchestre lirico-sinfoniche ed ha collaborato intensamente con il Teatro alla Scala sotto la guida di Riccardo Muti. Ha al suo attivo numerose incisioni discografiche, trasmissioni radiofoniche e televisive nonché tournée in tutto il mondo. Oltre all'attività orchestrale come 'prima tromba' presso l'Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna, ama la sperimentazione di altre forme d'arte ed in particolar modo fondere il teatro alla musica.