

MARIO MAURO *violino*

Torinese, ha conseguito il diploma di violino presso il Conservatorio "Verdi" della propria città sotto la guida di Luigi Talamo e Luigi Lugli e si è perfezionato con Corrado Romano e Pavel Vernikov. Ha partecipato a numerosi concorsi vincendo il primo premio all'"Acada Endas" di Genova e al concorso "Giovani Promesse" di Taranto nel 1986, il secondo premio al "Petrini - Zamboni" di Cesena nel 1985. Ha fatto parte dell'Orchestra Sinfonica della RAI e dell'Orchestra da Camera di Torino dove si è spesso esibito come solista e con la quale ha inciso il disco *Tre concerti nell'Europa Settecentesca*.

E' risultato idoneo ai concorsi delle Orchestre "Haydn" di Bolzano, del Teatro Comunale di Bologna e dell'Orchestra Regionale dell'Emilia-Romagna della quale fa parte dal 1988. Intensa è l'attività cameristica che lo vede collaborare con diverse formazioni fra le quali: *WunderKammer Trio*, *Histoire Group*, Quartetto della Filarmonica Toscanini e dell'Ensemble *Il Teatro delle Note* della Fondazione Toscanini in qualità di primo violino e solista e con il quale ha inciso in CD le musiche degli spettacoli: *Note e parole contro la guerra*, *I sette fratelli non dormono mai*, dedicato ai sette fratelli Cervi, *Cent'anni di Passione* e *La principessa della luna* opera per bambini di Alessandro Nidi.