

ANDREA DE FRANCESCO *oboe*

Dopo il diploma ottenuto nel 2002 con il massimo dei voti presso il Conservatorio "Verdi" di Milano, si è perfezionato presso l'Università Mozarteum di Salisburgo con Stefan Schilli, alla prestigiosa Accademia della Symphonieorchesters dei Bayerischen Rundfunks di Monaco e infine ha ottenuto il diploma da solista presso la Hochschule für Musik und Theater di Monaco nella classe di Francois Leleux. Tra i riconoscimenti ottenuti si segnala il 2° premio al 3° Concorso internazionale per oboe "G. Tomassini" di Petritoli nel 2005. Attualmente è primo oboe della Filarmonica Toscanini e collabora regolarmente in qualità di primo oboe con il Teatro alla Scala e la Filarmonica della Scala, sotto la direzione di direttori quali Daniel Barenboim, Lorin Maazel, Riccardo Muti, Daniele Gatti, Esa-Pekka Salonen. Inoltre fa parte dell'ensemble "Il Proteo" di Sergio Azzolini.